

Vanessa

47 ans, belge

Commission du Cinéma
Administration Générale de la Culture
à la Fédération Wallonie-Bruxelles



J'ai choisi d'être archéologue. Spécialisée en art pré-colombien. C'est pointu. J'ai d'ailleurs fini par m'y blesser. Parce que j'ai aussi une maladie neurologique, dégénérative, évolutive, très peu compréhensive... J'ai, depuis toute petite, fait « avec », comme on dit. Jusqu'au jour où je n'ai plus rien fait du tout. Entre la maladie et moi, le ton est monté. Le rideau est tombé. J'ai du mal à parler de ces 10 dernières années, parce que c'est le néant total. La mort de l'âme, la mort de soi. Comment vit-on avec une douleur si totale, si énorme ? On ne vit pas, on survit. On apprend à la dure que parfois « qui veut » ne peut pas toujours.

Et puis un jour, par hasard, je suis arrivée chez DiversiCom. Le premier contact fut étrange, je me suis dit : « Ces gens sont d'un optimisme forcené ! Que pensent-ils faire d'une pauvre handicapée comme moi ?! ». Ils m'ont parlé de compétences développées grâce au handicap (un comble pour mon esprit chagrin !), de résilience. Avec humour, gentillesse, doucement, parfois plus frontalement quand c'était nécessaire. Et j'ai compris. J'ai compris que je n'étais pas handicapée. Que c'était la société qui m'handicapait, et que j'avais les armes pour faire bouger les lignes et dessiner l'emploi de mes rêves. Les armes pour convaincre.

Et, contre toute attente, c'est exactement ce qui est arrivé. J'ai passé l'entretien d'embauche comme dans un rêve, parce que j'avais, enfin, une idée claire de mes attentes, de mes capacités et de mes besoins, mais aussi de mes limites physiques. Très vite, il est apparu clairement que le télétravail était la solution idéale pour moi. Solution créative, puisqu'elle était fort marginale dans ce cadre professionnel (avant la déferlante de la pandémie en tout cas). En concertation avec mon futur employeur, nous avons convenu que deux jours de présence suffiraient à assumer les tâches qui nécessitaient d'être au bureau, le reste étant effectué chez moi.

Un parfait équilibre a été créé entre les impératifs du travail et mes besoins liés à la maladie, me permettant ainsi d'être productive et efficace, et, d'enfin, m'épanouir et préserver mon indépendance.

DiversiCom est un groupe de gens incroyables, capables de redessiner des contours estompés par la maladie, et de vous rendre à la vie. Je n'aurai jamais assez de mots pour les remercier, jamais assez de gratitude à leur envoyer. Croiser leur route a changé la mienne au-delà de tout ce que j'imaginai. Aujourd'hui, je travaille avec bonheur dans le cinéma. C'est pointu, mais pointu comme une flèche tirée vers l'avenir.

DiversiCom

Bureau
Hive 5 – Cours Saint-Michel 30
1040 Bruxelles

T. +32 (0)2 880 50 69
info@diversicom.be
www.diversicom.be

Une « DiversiStory » à partager?
Rendez-vous sur notre site web et
contactez-nous !